

PROMOVENDO A CULTURA E A ECONOMIA CRIATIVA

FUNDO 
Artístico

BY 
boa coisa

QUEM SOMOS

Boa Coisa é uma Associação para Cultura sem fins lucrativos, pertencente à Empresa Grupo Videre, Lda.

Tem como objectivo principal promover e apoiar a Arte e Cultura Moçambicana a nível nacional e além fronteiras.



A NOSSA MISSÃO

Nossa Missão é promover a história das artes e da cultura por meio de Projetos que potencializem sua existência e relevância no país e no mundo. O mais importante é usar nosso networking global para atrair investimentos e parcerias estratégicas para o desenvolvimento deste setor em território nacional.

A NOSSA VISÃO

A nossa Visão é transformar o mundo da Arte e Cultura a nível da história artística Nacional com as novas tecnologias, métodos e práticas inovadoras que contribuam para o crescimento deste setor no país.



ÁREAS DE ATUAÇÃO

- ARTES PLÁSTICAS
- FOTOGRAFIA
- MÚSICA
- MODA
- GASTRONOMIA

**CULTURA
GERAL**

O QUE FAZEMOS

O Fundo Artístico representa uma iniciativa estratégica fundamental para o desenvolvimento cultural e econômico de Moçambique. Através de um modelo de investimento 100% moçambicano, este fundo visa criar um ecossistema sustentável que promova a cultura nacional e estimule a economia criativa.

Com início previsto para o último trimestre de 2025, exclusivamente através do investimento de empresas e da sociedade civil moçambicana.

Esta iniciativa representa mais do que um simples mecanismo de financiamento - é um catalisador para a transformação social, preservação cultural e crescimento econômico sustentável, posicionando Moçambique como referência regional na promoção das artes e da economia criativa.

“ Investir na cultura é investir no futuro da nação moçambicana ”

MISSÃO

Nossa Missão é promover a história das artes e da cultura por meio de Projetos que potencializem sua existência e relevância no país e no mundo.

O mais importante é usar nosso networking global para atrair investimentos e parcerias estratégicas para o desenvolvimento deste setor em território nacional.



Desenvolvimento Cultural

Fortalecimento do ecossistema artístico nacional

Inclusão Social

Democratização do acesso à arte e cultura

Crescimento Econômico

Estímulo à economia criativa sustentável

A nossa Visão é transformar o mundo da Arte e Cultura a nível da história artística Nacional com as novas gerações dando continuidade ao nosso ser artístico de forma real e independente.

VISÃO

2025-2026



Estabelecimento e consolidação do Fundo Artístico com foco nas Empresas e da Sociedade Civil Moçambicana

2027-2028



Expansão do alcance para todas as províncias e ampliação das categorias artísticas apoiadas

2029-2030



Reconhecimento internacional e estabelecimento de parcerias estratégicas globais

ACÇÕES PRINCIPAIS

Iniciativas Estratégicas



Financiamento Direto

Editais e chamadas públicas para projetos artísticos em diversas áreas.



Prémios e Reconhecimentos

Valorização de trajetórias artísticas e obras de destaque.



Parcerias Institucionais

Colaborações com instituições culturais para ampliar o alcance dos projetos.



Infraestrutura e Espaços

Disponibilização de espaços e recursos para a criação e apresentação artística.

ACÇÕES PRINCIPAIS

**Alcance por
Localidade e Públicos
Prioritários**



Localidades

Áreas Rurais
Online
Províncias do Norte
Províncias do Sul
Zonas Costeiras
Zona Centro

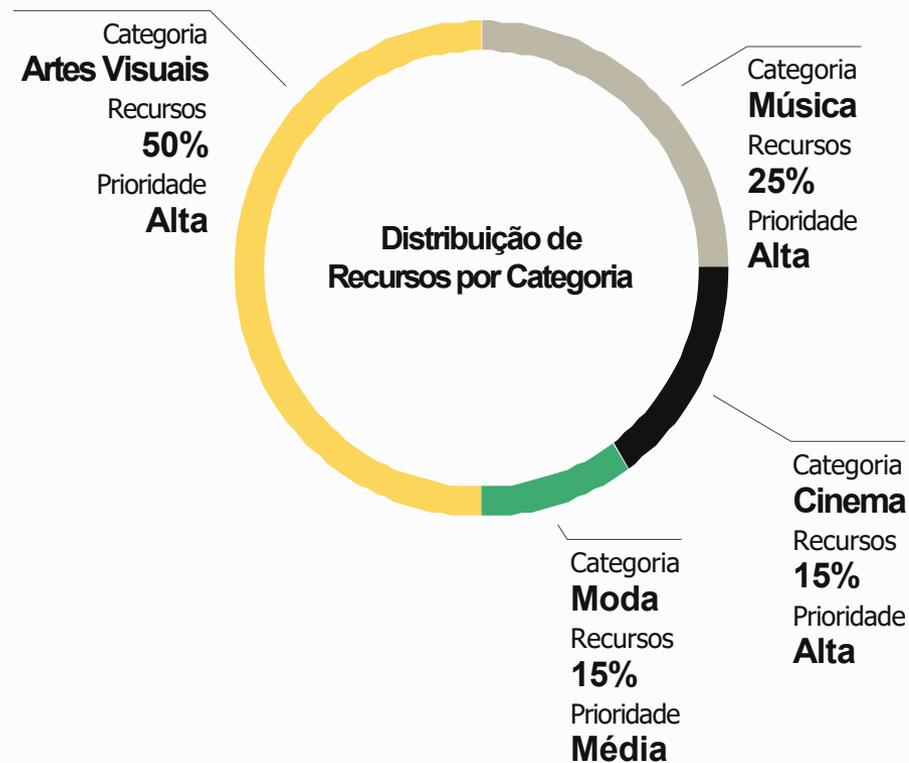


Públicos Prioritários

Jovens, Artistas Emergentes
Comunidades Tradicionais, Crianças
Público Global, Criadores Digitais
Artesãos Locais, Grupos Étnicos
Mulheres Artistas, Jovens Talentos
Comunidades Pesqueiras, Artistas Tradicionais
Universitários, Artistas Urbanos

PRESERVAR E VALORIZAR A CULTURA

Promover a conservação do patrimônio cultural e a valorização das expressões culturais tradicionais e contemporâneas.



Estratégias de Preservação

Documentação e Arquivo

Registro e catalogação de manifestações culturais e obras artísticas.

Restauração e Conservação

Recuperação e manutenção de obras e espaços culturais.

Digitalização de Acervos

Preservação digital de obras e documentos históricos.

Formação Técnica

Capacitação de profissionais em técnicas de preservação.

Pesquisa e Documentação

Estudos sobre técnicas tradicionais e contemporâneas.

DEMOCRATIZAR O ACESSO À CULTURA

Levar atividades artísticas a diferentes públicos, incluindo comunidades marginalizadas, zonas rurais ou com pouco acesso a equipamentos culturais.

Iniciativas de Acesso:

1.

Canvas Culturais

Projetos itinerantes que levam a manifestação artística a regiões remotas.

**2.**

Ingressos Acessíveis

Política de preços inclusiva e programas de gratuidade para eventos culturais.

**3.**

Arte nas Escolas

Programas que integram atividades artísticas ao currículo escolar.

**4.**

Plataformas Digitais

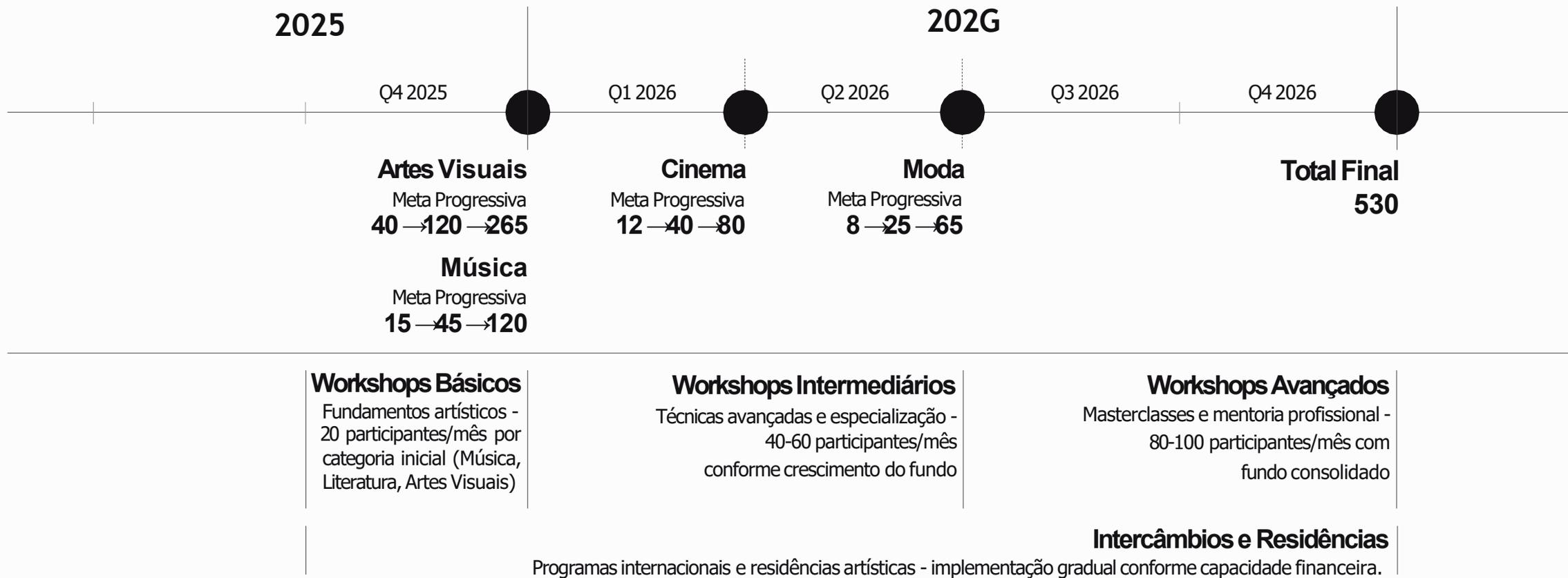
Acesso virtual a acervos, exposições e apresentações artísticas.



FORMAR E CAPACITAR ARTISTAS

Financiar programas de formação, bolsas de estudo, residências artísticas e workshops para o desenvolvimento de competências artísticas.

Plano de Ação Progressivo - Categorias Artísticas e Estratégia de Workshops de Formação



DIVERSIDADE CULTURAL

Preservação de Tradições
Documentação e valorização de práticas culturais tradicionais.

Diálogo Intercultural
Promoção de intercâmbios entre diferentes tradições culturais.

Inovação Cultural
Estímulo à criação de expressões artísticas contemporâneas.

Identidade Nacional
Fortalecimento do sentimento de pertencimento cultural.

O Fundo Artístico tem como compromisso fundamental a promoção da diversidade cultural Moçambicana, valorizando as diferentes expressões artísticas e culturais de todas as regiões do país.



ESTIMULAR A ECONOMIA CRIATIVA

Contribuir para o crescimento de indústrias culturais e criativas como motores de desenvolvimento econômico.

Estratégias de Estímulo

Financiamento

Apoio a startups criativas

Capacitação

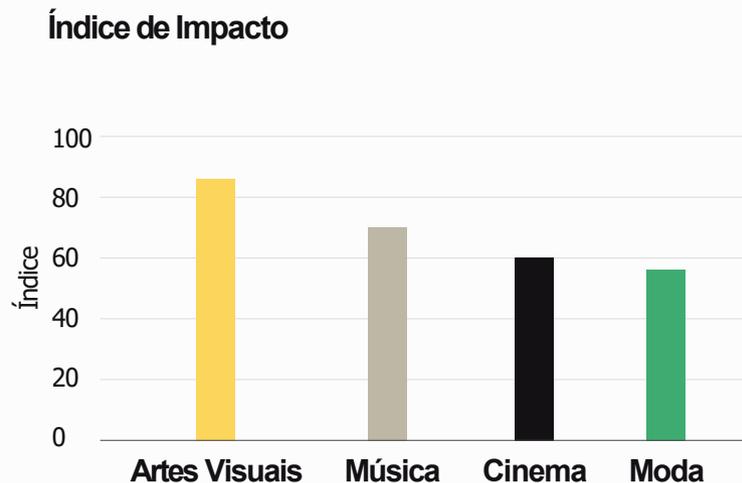
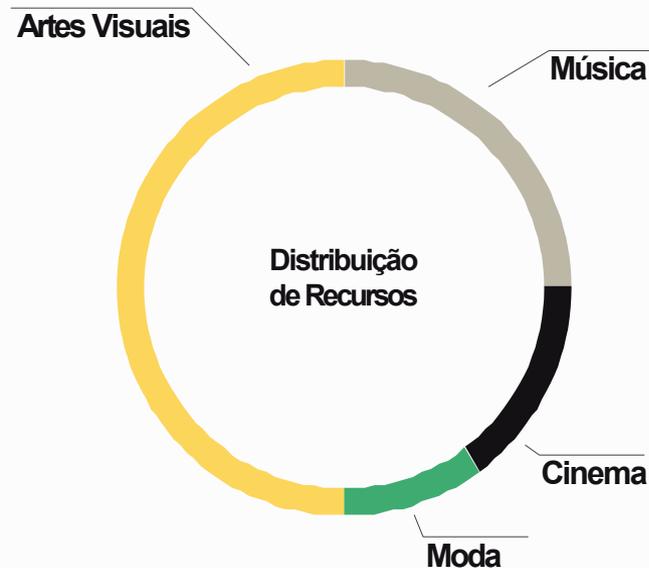
Formação em gestão

Internacionalização

Mercados globais

Incentivos

Benefícios fiscais



Métricas de Impacto

2.500+
Empregos directos

7.800+
Empregos indirectos

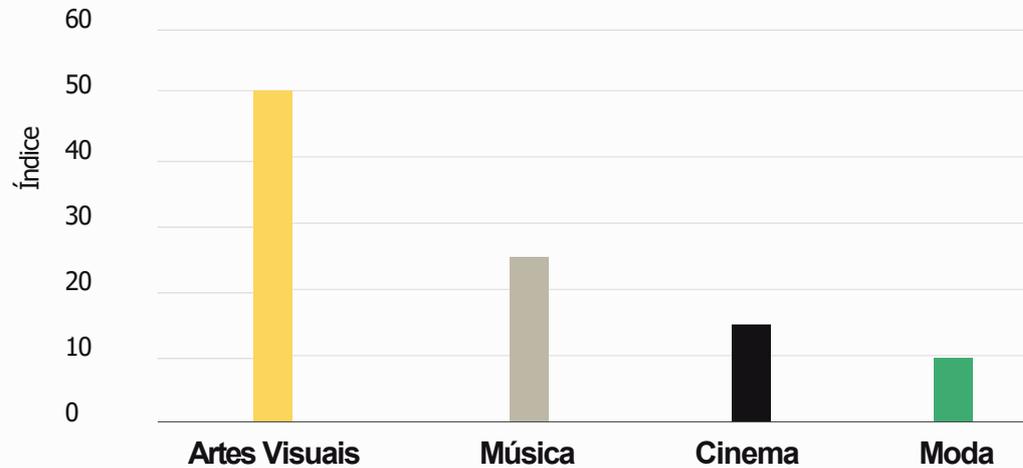
0.5%
Contribuição PIB

35+
Empresas apoiadas

BENEFÍCIOS ECONÔMICOS

O investimento em cultura e arte, através do fundo artístico, gera benefícios econômicos que contribuem significativamente para o desenvolvimento socioeconômico do país.

Prioridade por Categoria Artística

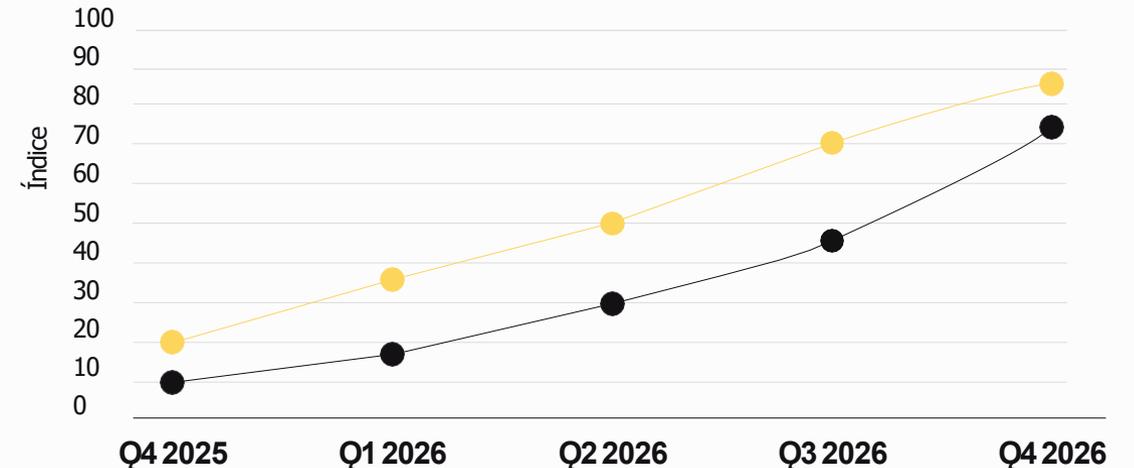


2.500+
Empregos directos

4.800+
Empregos indirectos

15%
Aumento do turismo

Métricas de Impacto

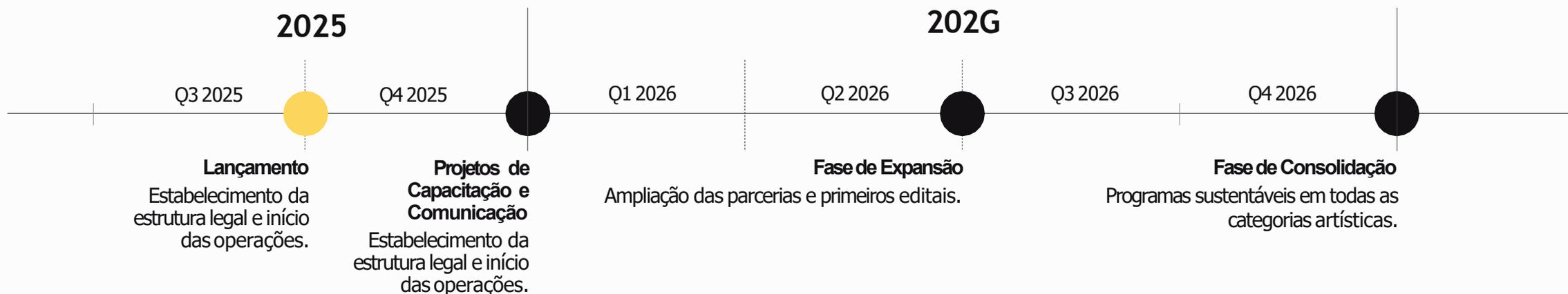


3500+
Empresas apoiadas

12%
Aumento em exportações

8%
Contribuição PIB

PLANO DE ACÇÃO



Ações Prioritárias

1.

Estruturação Legal e Administrativa
Estabelecimento da estrutura jurídica e equipe executiva do Fundo.

2.

Captação de Recursos
Estratégias junto a empresas, sociedade civil e contribuições individuais.

3.

Lançamento de Editais
Criação de editais para financiamento de projetos em diversas categorias.

4.

Programas de Formação
Bolsas, residências artísticas e workshops para desenvolvimento.

PLANO DE ACÇÃO₃ CONT.

Indicadores-Chave de Desempenho

11

Províncias Atendidas

4

Categorias Artísticas

530

Artistas Capacitados (Meta 2026)

100%

Investimento Moçambicano

Distribuição de Investimentos

a.

Preservação Cultural (30%)
Documentação, restauração e conservação do património cultural.

b.

Democratização do Acesso (25%)
Iniciativas para ampliar o acesso à cultura em diferentes regiões.

c.

Formação Artística (25%)
Programas de capacitação e desenvolvimento de competências.

d.

Economia Criativa (20%)
Estímulo ao empreendedorismo cultural e geração de renda.

como fazemos

2025

PROJETOS PARA O ÚLTIMO TRIMESTRE

BOA
COISA

ARENA EM VOZ

Arena em Voz é um podcast criado para dar voz a artistas, artesãos e empreendedores que foram impactados pela rede da associação Boa Coisa.

Gravado em um ambiente acolhedor e ao ar livre, o programa convida essas pessoas a contarem como a Boa Coisa transformou suas trajetórias, abrindo caminhos, fortalecendo vínculos e impulsionando sonhos. Mais do que conversas, os episódios são relatos de empoderamento, criatividade e impacto social — inspirando quem vive do fazer manual e conectando a causa a novas escutas. Aproveitaremos ainda este espaço para promover o mais novo **fundo artístico**, onde pessoas e ou entidades podem apoiar os nossos queridos artistas moçambicanos e levar a arte e cultura a um patamar jamais visto.

FÁBRICA DE SONHOS ARTESANAIS

É um programa que tem como **objectivo principal apoiar e empoderar o artesão** na compra de matéria prima e equipamentos para a produção de diversos artigos de arte e artesanato moderno com vista a gerar sustentabilidade artística e financeira.



SOUK BAZAR CRIATIVO

É um projecto de confecção com **forte componente social**, em colaboração exclusiva com os costureiros do FEIMA (Feira de Artesanato, Gastronomia e Flores de Maputo) que contará com a componente de formação.

Áreas de Formação:

Técnicas de corte
Costura avançada
Bordado

COMISSÃO EXECUTIVA

Chivambo Mamadhusen

Boa Coisa

Naguib Abdula

Artista plástico

Agnelo Laice

Financeiro

Taciana Lopes

Advogada

Nuno Quelhas

Financeiro

Arone Vembane

Associação dos Artesãos

CONCLUSÃO

IMPACTO INTEGRADO DO FUNDO ARTÍSTICO

Impacto Integrado por Categoria

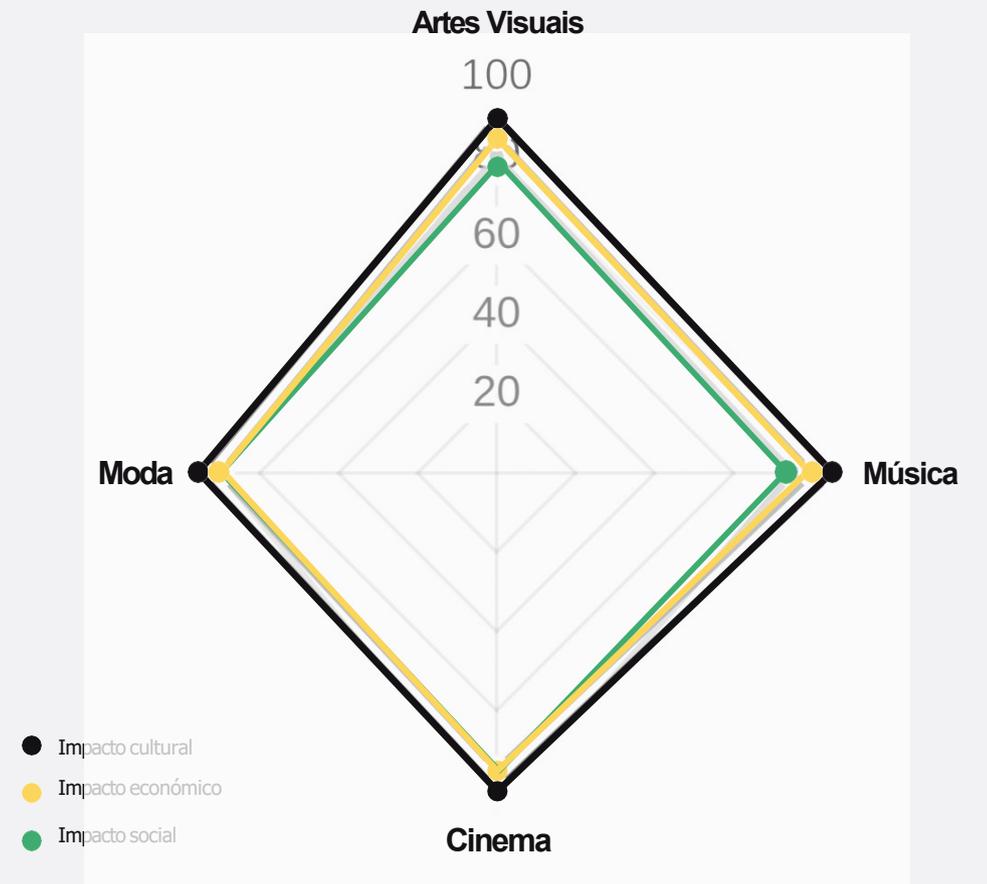
O Fundo Artístico representa uma iniciativa transformadora para o cenário cultural e socioeconômico de Moçambique, atuando em múltiplas dimensões:

Cultural: Preservação e valorização do patrimônio cultural moçambicano, fortalecendo a identidade nacional e promovendo a diversidade cultural.

Social: Democratização do acesso à cultura, inclusão de comunidades marginalizadas e formação de novos artistas e públicos.

Econômico: Estímulo à economia criativa, geração de empregos e renda, e contribuição para o desenvolvimento sustentável do país.

Impacto Integrado por Categoria



RESULTADOS ESPERADOS ATÉ 2026

530Artistas
capacitados**1.500+**Artistas
beneficiados**11**Províncias
atendidas**2.400+**Beneficiários
directos

Compromisso Nacional

O Fundo Artístico é um compromisso 100% moçambicano com o desenvolvimento cultural e económico do país, construído por e para os Moçambicanos.

Impacto Integrado por Categoria

