

Feira de artesanato, flores e gastronomia de Maputo

Fábrica de Sonhos Artesanais

Fundo Artístico de Moçambique

O Que é a Fábrica de Sonhos Artesanais

Definição

A Fábrica de Sonhos Artesanais é um programa inovador de empoderamento e capacitação integral que transforma aspirações artísticas em realidade concreta, fornecendo aos artesãos moçambicanos as ferramentas, conhecimentos e recursos necessários para alcançar sustentabilidade artística, cultural e financeira.



FÁBRICA

Espaço organizado e equipado para produção eficiente, capacitação estruturada e desenvolvimento profissional.



SONHOS

Aspirações, projetos e potencial criativo dos artesãos moçambicanos que buscam crescimento e reconhecimento.



ARTESANAIS

Preservação da rica tradição cultural moçambicana combinada com técnicas modernas e inovação.

Nossa Essência

"Transformamos sonhos em realidade através do empoderamento integral, criando uma verdadeira fábrica onde cada martelo que ba te, cada pincel que desliza e cada fibra que se entrelaça está construindo não apenas um produto, mas realizando um sonho moçambicano."

Missão, Visão e Valores

Missão

"Empoderar artesãos moçambicanos através do fornecimento de recursos, equipamentos e matéria-prima, promovendo a sustentabilidade artística e financeira, preservando a identidade cultural nacional e fomentando a inovação no artesanato moderno."

Visão

"Ser a principal referência no apoio ao desenvolvimento do setor artesanal em Moçambique, criando um ecossistema sustentável que valorize o talento local, preserve as tradições culturais e gere oportunidades de renda digna para os artesãos."

Valores Fundamentais

EXCELÊNCIA

Compromisso inabalável com qualidade

INTEGRIDADE

Transparência em todas as ações

INCLUSÃO

Acesso equitativo e justo

SUSTENTABILIDADE

Práticas de continuidade

INOVAÇÃO

Abertura a novas ideias

RESPEITO CULTURAL

Valorização das tradições

Compromisso

Transformar sonhos artesanais em realidade sustentável, preservando nossa rica herança cultural moçambicana enquanto construímos um futuro próspero para nossos artesãos.

Programa de Empoderamento



PROGRAMA DE CAPACITAÇÃO

Definição

Programa abrangente de empoderamento e capacitação em diversas áreas e categorias artísticas, oferecendo formação integral aos artesãos moçambicanos com curadoria internacional.

Fase Piloto

PERÍODO: Setembro a Novembro de 2025

CAPACIDADE: Até 16 artistas por mês

VISÃO: Atividade mensal contínua

DIFERENCIAL: Curadoria de renome internacional

Objetivo Central

Desenvolvimento integral do artesão: técnico, humano, empresarial, cultural e internacional



ÁREAS DE CAPACITAÇÃO

- 1 Capacitação Artístico-Cultural**
Técnicas tradicionais e contemporâneas com preservação cultural
- 2 Curadoria Internacional**
Orientação de curadores nacionais e estrangeiros de renome
- 3 Intercâmbio Artístico**
Interação com artistas do país e do mundo
- 4 Desenvolvimento Humano**
Autoestima, liderança, trabalho em equipe, comunicação
- 5 Marketing Digital**
Redes sociais, e-commerce, branding pessoal, fotografia
- 6 Gestão de Recursos**
Administração, finanças, planejamento, controle de qualidade
- 7 Sustentabilidade**
Viabilidade financeira, práticas sustentáveis, inovação
- 8 Apoio Material**
Matéria-prima, equipamentos, ferramentas especializadas

Modelo Escalável

Da fase piloto à atividade mensal permanente, impactando centenas de artesãos anualmente

Objetivos Gerais

1 Empoderamento Econômico

Proporcionar acesso a equipamentos modernos e matéria-prima de qualidade, facilitando a transição para métodos mais eficientes e aumentando a capacidade produtiva.

Ferramentas e recursos para crescimento

2 Sustentabilidade Financeira

Desenvolver competências empresariais nos artesãos, criar canais de comercialização eficazes e estabelecer parcerias estratégicas para mercados sustentáveis.

Viabilidade econômica a longo prazo

3 Preservação Cultural

Manter vivas as tradições artesanais moçambicanas, promover transmissão de conhecimentos entre gerações e valorizar a identidade cultural nacional.

Herança cultural preservada

4 Inovação e Modernização

Integrar técnicas modernas com métodos tradicionais, desenvolver produtos que atendam demandas contemporâneas e promover criatividade e experimentação artística.

Tradição encontra inovação

5 Inclusão Social

Garantir acesso equitativo aos recursos do programa, promover participação de diferentes regiões e modalidades, e fortalecer o tecido social.

Oportunidades para todos

6 Desenvolvimento Comunitário

Contribuir para desenvolvimento econômico local, criar redes de colaboração entre artesãos e promover turismo cultural.

Impacto nas comunidades

Áreas de Capacitação Integral

Artístico-Cultural

Aperfeiçoamento técnico com curadoria especializada e preservação cultural.

- Técnicas tradicionais e contemporâneas
- Curadoria com especialistas renomados
- História e significado cultural

Curadoria Internacional

Orientação de curadores nacionais e estrangeiros de renome mundial.

- Curadores moçambicanos reconhecidos
- Especialistas internacionais
- Visão contemporânea global

Intercâmbio Artístico

Interação e troca de experiências com artistas nacionais e internacionais.

- Artistas de outras regiões do país
- Colaborações internacionais
- Workshops colaborativos

Desenvolvimento Humano

Fortalecimento de competências pessoais e sociais para crescimento integral.

- Autoestima e confiança pessoal
- Liderança e trabalho em equipe
- Comunicação intercultural

Marketing Digital

Capacitação em ferramentas digitais para promoção global.

- Redes sociais e presença digital
- E-commerce internacional
- Branding pessoal global

Gestão de Recursos

Formação em administração e gestão para sustentabilidade empresarial.

- Administração e planejamento
- Controle financeiro e custos
- Exportação e mercados globais

Sustentabilidade

Práticas sustentáveis para viabilidade artística e ambiental.

- Viabilidade financeira sustentável
- Práticas ambientais responsáveis
- Inovação e tendências globais

Apoio Material

Fornecimento de recursos materiais de qualidade internacional.

- Matéria-prima de qualidade
- Equipamentos especializados
- Ferramentas modernas e tradicionais



Fase Piloto

Setembro a Novembro 2025
Com curadoria internacional



Capacidade

Até 16 artistas por mês
Intercâmbio nacional e global



Alcance Global

Rede internacional de artistas
Curadores de renome mundial

Estrutura do Programa

FASE PILOTO

1 Setembro a Novembro 2025

Implementação inicial do programa para teste e aperfeiçoamento do modelo de capacitação integral.

-  Até 16 artistas por mês
-  3 meses de implementação
-  Avaliação contínua de resultados
-  Ajustes e melhorias do modelo

Expansão Contínua

Transformação em atividade mensal permanente após validação do modelo na fase piloto.

-  Atividade mensal contínua
-  Escalabilidade do programa
-  Rede crescente de artesãos
-  Impacto sustentável a longo prazo

METODOLOGIA

Seleção e Inscrição

- 1 Processo de candidatura e seleção de artesãos com base em critérios de potencial e necessidade

Avaliação Inicial

- 2 Diagnóstico das competências atuais e identificação de áreas prioritárias para desenvolvimento

Capacitação Integral

- 3 Formação nas áreas fundamentais com curadoria e intercâmbio artístico

Acompanhamento

- 4 Mentoria contínua e suporte técnico durante todo o processo de desenvolvimento

Avaliação Final

- 5 Medição de resultados, certificação e planejamento de continuidade

Modelo Inovador

Combinação única de capacitação técnica, desenvolvimento humano, curadoria e intercâmbio artístico, criando um ecossistema completo para o sucesso do artesão moçambicano.

Impacto e Resultados



Para os Artesãos

★ Sonhos transformados em realidade concreta

- Independência financeira sustentável
- Reconhecimento profissional nacional e internacional
- Crescimento pessoal e artístico contínuo
- Acesso a redes internacionais de artistas



Para a Comunidade

★ Preservação e valorização cultural

- Desenvolvimento econômico local
- Inspiração para jovens talentos
- Fortalecimento da identidade nacional
- Criação de redes de colaboração



Para Moçambique

★ Valorização do artesanato nacional no cenário global

- Atração de turismo cultural qualificado
- Exportação de produtos únicos e autênticos
- Modelo de desenvolvimento sustentável replicável
- Posicionamento internacional no setor artesanal

Transformação Multidimensional

A Fábrica de Sonhos Artesanais cria um ciclo virtuoso de empoderamento que beneficia artesãos, comunidades e o país, estabelecendo Moçambique como referência no desenvolvimento sustentável do setor artesanal através de curadoria internacional e intercâmbio artístico.

Evento Sonhos Realizados

CELEBRAÇÃO MENSAL



Evento Recorrente

Celebração ao final de cada ciclo após conclusão da capacitação de 16 participantes.



Frequência mensal



16 artistas por evento



Centro de Artesanato FEIMA



Atividades



Exposição dos trabalhos desenvolvidos



Comercialização dos produtos



Networking e parcerias



Certificação dos participantes



CICLO VIRTUOSO

1

Capacitação Mensal

16 artistas no programa integral de empoderamento

2

Conclusão do Ciclo

Finalização com curadoria internacional e avaliação

3

Evento Sonhos Realizados

Celebração, exposição e comercialização

4

Novo Ciclo

Início do próximo grupo de 16 participantes

Impacto Cumulativo

Cada evento cria uma rede crescente de artesãos empoderados, gera oportunidades contínuas de renda e fortalece nossa identidade cultural.